

代號：23760  
頁次：1-1

# 108年公務、關務人員升官等考試、108年交通 事業郵政、公路、港務人員升資考試試題

等 級：薦任

類科(別)：博物館管理

科 目：世界藝術史

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、試述陳澄波（1895-1947）和陳進（1907-1998）在臺灣藝術史上有何重要地位和影響力？（25分）
- 二、請以代表性的具體例證，試述時尚和藝術之間的跨界交流和相互影響。（25分）
- 三、試述「編導攝影」（staged photography）的主要創作理念和製作方式，其對於當代藝術有何影響？（25分）
- 四、試述常玉（1901-1966）和趙無極（1921-2013）的作品，如何表現西方現代藝術和中國美學的碰撞和交融？（25分）